

Déroulement du Revenge Porn

1) **Intrigue** - Décor : une salle de classe

Documents sur la table :

- Les photos des personnages et des lieux + les phrases à associer

Documents à trouver :

- QCM

Déroulement :

Les élèves arrivent, on leur explique le déroulement (activité en trois parties, ils vont devoir tout au long des 3 parties assembler l'histoire à l'aide des photos et des phrases). Ils vont devoir trouver ces images et ces phrases pour comprendre le contexte. Parler de ce contexte avec eux (comment on appelle ça ? -> Revenge porn. Est-ce que vous savez ce que c'est ?) puis enchaîner avec le qcm qu'ils vont devoir trouver dans le décor. La transition pour la partie d'après sera de poser la question suivante : D'après vous, que va t-il se passer ?

2) **Vie de la rumeur** - Décor : cours de récréation

Documents sur la table :

- Personnages + Phrases à associer
- Indices : Conversations potes, photo insta, photo facebook, et tague WC

Documents à trouver :

- Activité définition
- Activité Vrai/faux

Document à faire écouter :

- Un vocal du directeur (**faire le vocal**)

Déroulement :

Les élèves arrivent et doivent associer les images + phrases pour continuer le contexte. On leur demandera s'ils utilisent les réseaux sociaux, si oui, lesquels ? A quel âge ils ont eu un compte etc... Après avoir analysé les indices et écouté le vocal du directeur, ils vont devoir trouver les activités cachées. Une fois trouvées, on commencera par les définitions (associer une notion avec sa définition) puis on enchainera avec le vrai/faux.

La transition pour la partie suivante sera : D'après vous, quelles conséquences cette situation va générer ?

3) **Conséquence** - Décor : Maison

Documents sur la table :

- Les bulletins
- La conversation avec sa BFF
- Affiches lois (qu'on donnera après)
- Affiche : réagir contre le cyber-harcèlement

Documents à faire écouter :

- Les dialogues des cas

Documents à trouver :

- Les numéros et leurs utilités pour la conversation avec la BFF

Déroulement :

Ils arrivent et finissent d'associer le contexte avec les images et les phrases. Ils vont voir tous les documents sur la table. On commencera par l'activité sur les numéros. Puis on leur jouera 4 petites scénettes (des cas pratiques) et ils devront répondre à la question posée par cas. Pour les aider nous leur donnerons l'affiche avec les lois à la fin des dialogues.

PS:

Comme un groupe commencera par le début et un autre par la fin; le groupe de fin devra commencer l'atelier trois par les dialogues, puis les numéros, puis l'appariement du contexte qu'ils poursuivront à l'activité une puis deux.

Vocal du directeur à transcrire :

“Bonjour Monsieur et Madame Ergora, Jean-Luc Variolet principal du collège de votre fille Ridisia.

Je me permets de vous contacter à son sujet. Plusieurs éléments inquiétants sont remontés au niveau de l'équipe pédagogique.

Je préfère vous rencontrer afin d'explicitier la situation mais brièvement, des photos compromettantes circulent au sein de l'établissement et sur les réseaux sociaux.

*Seriez-vous disponible demain pour réfléchir ensemble à des solutions?
Bonne journée”*

Matériel :